

муниципальное бюджетное дошкольное бюджетное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 75»
344111, г. Ростова-на-Дону, пр. 40-летия Победы, 65/12

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
«28» августа 2023г.


«Утверждено»
Заведующим МБДОУ № 75
Коркина С.М.
Приказ № 130 «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к образовательной программе дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного бюджетного учреждения
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 75»
для детей 4-5 лет (средней группы)
срок реализации программы: 1 учебный год (2023-2024 г.)
(в рамках УМК «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова М.А. Васильева)

Авторы составители воспитатели:
Масленникова Ю.И.
Курилова Н.А.

2023-2024 учебный год

Содержание

I. Раздел 1 «Целевой»

1. Пояснительная записка:

1.1.1. Цели и задачи Программы;

1.1.2. Принципы построения Программы;

2. Планируемые результаты реализации Программы.

II. Раздел 2 «Содержательный».

Содержание обязательной части Программы:

Основные образовательные области, реализуемые в Программе;

Формы реализации Программы;

Виды образовательной деятельности;

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание вариативной части Программы.

III. Раздел 3 «Организационный»

Материально-техническое обеспечение

Предметно-пространственная развивающая среда

Интеграция образовательных областей

Формы работы с детьми

Список методических пособий к Программе

IV. Раздел 4. «Дополнение»

«...образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий ... предусмотренных настоящим Федеральным законом ..., N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"»

I. Раздел 1 «Целевой»

Пояснительная записка

«Рабочая программа для детей средней группы», разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
4. Конвенция ООН о правах ребёнка,
5. Конституция Российской Федерации,
6. СанПиН 2.4.1.3049-13
7. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01, №0003182 регистрационный № 5541, выдана 19 августа 2015 года.)
8. Устав МБДОУ №75

Цели и задачи Программы.

Основной целью обязательной части Программы является обеспечение развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Целевые ориентиры вариативной части направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Программы органично интегрируются с обязательной частью. Среди них: учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.

Обязательная и вариативная части Программы направлены на решение задач в области:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программ начального общего образования;
- создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

Принципы построения Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) продуктивное сотрудничество педагогов с семьёй;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;
- 6) возрастная адекватность образования.

Планируемые результаты реализации Программы.

Рабочая Программа базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, они изложены в отдельном разделе программы «От рождения до школы» как целевые ориентиры.

На этапе дошкольного детства с 4 лет до 5 лет ребенок:

- выбирает себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; владеет основными культурными способами деятельности;
- активно действует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх договаривается, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; развитое воображение, реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет устной речью, выражает свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, строит высказывания в ситуации общения; выделяет звуки в словах;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;

- следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; способен к волевым усилиям
- любознателен, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- самостоятельно способен принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Раздел 2 «Содержательный»

Содержание обязательной части

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах специфической детской деятельности и четко соотносится с итоговыми результатами освоения Программы, изложенными в отдельном разделе Программы: в «Системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с обозначенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы. *2.1.1. Основные образовательные области, реализуемые в Программе*

Программа реализуется через следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие:

Аппликация. Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева

№	Тема занятий	Программное содержание
---	--------------	------------------------

Сентябрь.

1.	«Букет в вазе».	Учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук.
2.	«Овощи на тарелке».	Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами.

Октябрь.

1.	«Щенок».	Учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать.
2.	«Коврик».	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок.

Ноябрь.

1.	«Бабочка».	Учить аккуратно обращаться с клеем; вырезать детали по контуру; развивать двигательные умения.
2.	«Берёза».	Учить создавать предмет путём обрывания бумаги; развивать точность движений.

Декабрь.

1.	Вырежи и наклеи какую хочешь постройку.	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить придумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
2.	«Бусы на ёлку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа.

Январь.

1.	«Снеговик»	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.
----	------------	--

Февраль.

1.	«Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
2.	Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке.	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезать углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.

Март.

1.	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» Коллективная работа.	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображение одних и тех же предметов по разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.
2.	«Совенок»	Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации.

Апрель.

1.	«Загадка»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображения.
2.	«Башня»	Учить ровно вырезать детали и аккуратно приклеивать их по образцу.

Май.

1.	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные цветы, деревья). Учить резать ножницами по прямой; Закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
----	-----------------	--

Лепка. Комплексные занятия. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева

№	Тема занятий	Программное содержание
---	--------------	------------------------

Сентябрь.

1.	" Лепка осеннего дерева».	Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью, отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета.
2.	"Пирамидка".	Учить описывать предмет, сглаживаться пальцами поверхность выделенного предмета, соблюдать размер деталей при лепке.

Октябрь.

1.	"Овощи".	Учить приему вдавливания середины шара, сглаживанию пальцами поверхности вылепленного предмета.
2.	"Грибы"	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.

Ноябрь.

1.	" Чебурашка"	Продолжать учить лепить шарики , сплющивать их равномерно разминая.
2.	"Разные рыбки".	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.

Декабрь.

1.	" Снеговик".	Учить лепить фигуру снеговика из шаров.
2.	" Новогодние подарки".	Учить лепить зашпильвая края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором.

Январь.

1.	" Пирожное".	Учить зашипывать края полученной формы, украшать изделия узором.
----	--------------	--

Февраль.

1.	" Лепка по замыслу"	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
2.	" Заяц"	Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного, создавать сюжетную композицию.

Март.

1.	" Цветок для мамы"	Учить лепить цветок с овальными лепестками и листьями.
2.	" Корзинка с яйцами"	Учить описывать домашних птиц, использовать прием кругового налета, упражнять в лепке овальных предметов.

Апрель.

1.	"Дерево со скворечником"	Учить описывать птиц, лепить кормушку, оттягивать уголки фигуры.
2.	" Божья коровка"	Учить передавать характерные черты насекомых, их строения, лепить из соленого теста; развивать мышление, внимание.

Май.

1.	" Сказочные герои"	Учить передавать в лепке характерные особенности внешнего вида героев сказок.
----	--------------------	---

Рисование . Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Дата	Тема	Задачи /Программное содержание
1.	«Нарисуй картинку про лето!»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2.	«На яблоне поспели яблоки»	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева .Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3.	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность умение, выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о

		тряпочку. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4.	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Дата	Тема	Задачи /Программное содержание
1	«Дом, в котором ты живёшь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Маленький гномик»	Учить детей передавать образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству
4	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству

Дата	Тема	Задачи /Программное содержание
1	«Кто в каком домике живет»	Развивать представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказывать о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество.

		Приобщать к изобразительному искусству.
2	«Снегурочка»	Учить детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании, при окрашивании шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4	«Наша нарядная ёлка».	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.

Январь		
Дата	Тема	Задачи /Программное содержание
1	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение детей рисовать красками кистью. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2	«Развесистое дерево»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, Развивать образное восприятие, воображение творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закрепить навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснить, что нравится. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству.
4	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Дата	Тема	Задачи / Программное содержание
1	«Украсим полосу флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать творческие способности. Приобщать к изобразительному искусству.
2	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине : голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения. Закреплять приёмы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закрепить навыки рисования красками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.

Дата	Тема	Задачи / Программное содержание
1	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2	Декоративное рисование «Украсим кукле платье»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.
4	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству.

Дата	Тема	Задачи / Программное содержание
------	------	---------------------------------

1	Сказочный домик - теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Приобщать к изобразительному искусству.
2	«Моё любимое солнышко»	Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
4	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета нас цвет. Развивать образное восприятие. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Дата	Тема	Задачи /Программное содержание
1	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
3	«Твоя любимая кукла»	Учить создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
4	Рисование на свободную тему	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Речевое развитие. – кошки и собаки

№ Тема
п/п

2. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»

1. Описание игрушек

Описание
игрушек 3. – собаки,
лисы. Составление
сюжетного рассказа по
набору игрушек

правильно произносить в словах звуки «с» - «сь», выделять в речи слова с этими звуками.

4. Составление
описательного
рассказа о
питомцах
Программное
содержание

Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).

Учить составлять
рассказ об игрушках с
описанием их
внешнего вида.
Закреплять
произношение звуков
«у, а, г, к, в», учить
Октябрь

Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения.
Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных;
формировать представления о предлогах «за, под, на, в», навыки их применения в речи.
Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизируя в речи слова, обозначающие качества и действия предметов. Развивать желание рассказывать об игрушках. Воспитывать интерес к занятию.
2.	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить правильно называть детенышей животных. Развивать умение понимать и оценивать поступки и характеры героев, образное содержание и идею произведения Воспитывать интерес к художественной литературе.

Ноябрь

№ п/п	Тема	Программное содержание

1.	Составление сюжетного рассказа по ролям	Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. Развивать диалогическую речь.
2.	Придумывание загадок-описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Развивать диалогическую речь.
3.	Составление рассказа описания по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед. Развивать представление о ближайшем окружении.
4.	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).

Декабрь

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Развивать слуховое внимание.
2.	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.
3.	Составление рассказа описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда».

4.	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных.
----	------------------------------------	--

Январь

№ п/п	Тема	Программное содержание

1.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных.
2.	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Развивать связную речь.
3.	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; на вопросы воспитателя Развивать диалогическую речь.
4.	Составление описания внешнего вида	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Развивать речевую активность.

Февраль

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды. Развивать представление о ближайшем окружении.
2.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок	Учить пересказывать рассказ, сравнивать объекты на картинках по величине, цвету. Развивать способность к целостному восприятию рассказа.
3.	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Развивать интерес к занятию.
4.	Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»	Учить составлять рассказ по картине. Развивать произвольное внимание.

Март

№ п/п	Тема	Программное содержание
-------	------	------------------------

1.	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Развивать речевую активность.
2.	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства.
3.	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы воспитателя.
4.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Развивать умение слушать.

Апрель

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	Описание внешнего вида животных	Продолжать составлять описание предметов. Развивать интерес к окружающему.
2.	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.

Май

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».
2.	Определение специфических признаков предмета	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Развивать слуховое внимание.
3.	Определение предмета по его специфическим признакам	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. Развивать умение слушать и понимать заданные вопросы.
4.	Описание внешнего вида детенышей животных	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Развивать активную речь.

(ФЭМП). Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Сентябрь.

месяц	№	Тема занятий	Программное содержание
-------	---	--------------	------------------------

сентябрь	1.	"Геометрические фигуры (прямоугольник).	Познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
	2.	"Числа 1, 2. Геометрические фигуры".	Познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2, сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).
октябрь	1.	" Овал. Счет до 2."	Познакомить с фигурой - овалом; учить считать до 2.
	2.	« Число 3. Порядковый счет до 2».	Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3; упражнять в назывании числительных (первый, второй); учить ориентироваться в пространстве.
ноябрь	1.	" Куб. Счет в пределах 3"	Упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы; тренировать в счете до 3.
	2.	"Число и цифра 4. Порядковый счет до 3."	Познакомить с цифрой 4; учить считать до 4; упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и назывании геометрических фигур.
декабрь	1.	"Ориентирование в пространстве. Счет до 4."	Тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур.
	2.	" Цифра 5".	Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов; познакомить с числом и цифрой 5.
январь	1.	" Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине".	Упражнять в счете до 5; познакомить с порядковым счетом до 5; учить сравнивать предметы по длине и ширине.
	2.	"Понятие : тоньше - толще".	Учить сравнивать предметы по толщине.
февраль	1.	"Выше - ниже."	Учить сравнивать предметы по высоте; повторить название геометрических фигур.
	2.	" Сравнение предметов по ширине и по длине".	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунках.
март	1.	"Геометрические фигуры. Счет до 5."	Учить находить лишнее в предметах, одинаковые фигуры; выполнять задания на счет до 5.
	2.	"Геометрические фигуры. Счет до 5."	Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать в счете до 5.
апрель	1.	"Геометрическая фигура. Конус".	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.
	2.	"Геометрическая фигура. Цилиндр".	Познакомить с геометрической фигурой - цилиндром.
май	1.	«Форма»	Закрепление пройденного материала по разделу «Форма». Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур
	2.	«Величина»	Закрепление пройденного материала по разделу «Величина»:

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой

месяц	№	Тема	Программное содержание
сентябрь	1	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.
	2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
октябрь	3	Прохождение экологической	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты

		тропы	экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
	4	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.
ноябрь	5	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
	6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
декабрь	7	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
	8	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
январь	9	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
	10	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

февраль	11	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
	12	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
март	13	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
	14	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
апрель	15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
	16	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты
			экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
май	17	Диагностическое задание	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях
	18	Диагностическое задание	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.

Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина .

месяц	№	Тема	Программное содержание
сентябрь	1	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
	2	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи
октябрь	3	Петрушка идёт трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым

	4	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
ноябрь	5	Петрушка идёт рисовать	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью
	6	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге).
декабрь	7	Петрушка физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.
	8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес
январь	9	Узнай всё о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования
	10	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним
февраль	11	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
	12	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)
март	13	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
	14	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему
апрель	15	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)

	16	Мой город	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)
май	17	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
	18	Наш любимый дворник	Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии

Формы реализации Программы

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка 4-5 лет и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

- 1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- 2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;
- 4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Виды образовательной деятельности

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

Для детей в возрасте 4-5 лет основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

. Специфика современной жизни требует внедрение информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; организована двусторонняя связь через электронные письма, родители могут обратиться с просьбами через официальный сайт дошкольного учреждения.

Содержание вариативной части и Программы

В содержательный компонент вариативной части (40%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

«Я - Ты – Мы» О.Л. Князевой. Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы, примерным тематическим планом занятий, а также вариативными сценариями занятий с детьми 3-7 лет.

В вариативную часть включены тренинговые программы С.В. Крюковой, которые используются как единый комплекс. Первая программа *«Давайте жить дружно!»* (ее цель помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создать у них чувства принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, развитие коммуникативных навыков). Вторая программа: *«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»* С.В. Крюковой направлена на эмоциональное развитие детей и является логическим продолжением первой программы.

Программа *«Дружные ребята» Р.С. Буре*, реализует социально-личностное развитие ребенка, начиная с раннего возраста. Направлена на воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников.

III. Раздел 3. «Организационный»

Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе повышают степень ее технологичности.

Для решения задач художественно – эстетической области в группе имеется функционально оформленный уголок самостоятельной и совместной художественной деятельности, уголок театрализованной деятельности, конструктивной деятельности. Так же в группе созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В спортивном уголке имеется стандартное и нетрадиционное оборудование, игрушки, побуждающие детей к двигательной активности. Пространство в группе имеет динамический характер: легко меняется, обеспечен свободный доступ ко всем объектам развивающего характера, что позволяет детям выбирать интересные для себя занятия.

Предметно-пространственная развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая - среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Поли функциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативности в среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В качестве центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Интеграция образовательных областей

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): *для детей дошкольного возраста* (4-5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы с детьми

В соответствии с Программой педагогический процесс осуществляется в условиях полного дня (12 часовое пребывание). Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В среднем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценированные и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

3.6. Список методических пособий к Программе

К программе «От рождения до школы» издан полный методический комплект необходимых пособий. Наряду с пособиями, написанными специально к программе «От рождения до школы», могут быть использованы пособия из приведенного ниже списка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика Синтез, 2010.

Степоненков Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степоненков Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стольник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Кулакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика Синтез, 2007-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Формирование целостной картины мира

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенников О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.
Комарова Т. С. Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005. Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»
Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Плакаты большого формата
Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

IV. Раздел 4 «Дополнение»

Аннотация к «Рабочей программе для детей средней группы, 4-5 лет».

«Рабочая программа для детей средней группы» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования", Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014), СанПиН 2.4.1.3049-13, «Положением о рабочей программе в МБДОУ №2».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе.

Целями Программы являются: обеспечение развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.

Рабочая программа базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

В структуру и содержание программы входят следующие разделы: I.

Раздел 1 «Целевой».

II. Раздел 2 «Содержательный».

III. Раздел 3 «Организационный»

Образовательные задачи решаются через: организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды; продуктивный характер взаимодействия со взрослыми; установление позитивного взаимодействия с другими детьми; развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В программе представлен список методических пособий к программе «От рождения до школы».